

Nome del modello: M-44 Edition 2022
Archivio Modelli Precedenti



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete nocciolo AAAA
Fondo e fasce:	Granadillo (Style 44)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Tipo Premium con due nodi e abalone
+ Soundhole rosette core different:	Ziricote
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	Ziricote
+ Impiallacciatura posteriori sulla paletta:	con bordo della paletta
Bordo del corpo:	Koa
Bordo della paletta:	Koa
Bordo della tastiera:	Koa
Bordo del ponte:	Koa
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Contorni della paletta:	Intarsi in legno prestigioso (chiaro)
Contorni della tastiera:	Intarsi in legno prestigioso (chiaro)
Contorni del ponte:	Intarsi in legno prestigioso (chiaro)
Tastiera:	Ziricote
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca senza
Intarsi della tastiera:	
Coperchio della tallura del manico:	Ziricote
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	45 mm (1,77 pollici)
Larghezza della tastiera alla punto corpo/manico:	57 mm (2,24 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma V
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ziricote
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	57mm (2,24 pollici)
Pioli:	Koa con punti in abalone
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z oro 21:1
Bottoni del meccaniche:	Ziricote
Finitura del corpo:	Corpo lucidata
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori chiusi Paletta lucidati
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Custodia / borsa da concerto:	Custodia Hiscox / Lakewood

Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.

Le fasce e il fondo sono fatti di legno Grenadillo finemente coltivato, che è caratterizzato da una grande risonanza e una complessa cultura tonale. La tastiera, il ponte e la paletta sono fatti di Ziricote e hanno una struttura molto attraente.